

## L'artista del tempo

“Per mantenere lo spirito giovane è importante non smettere mai di meravigliarsi delle cose che ci stanno intorno”. Mio padre ci diceva sempre così e, forse, è proprio quello il segreto della vita. Sulle orme di quell'insegnamento programmo ogni anno le mie vacanze: posti nuovi alla ricerca di cose nuove, così da garantirmi quel tanto di 'meraviglia' che mi fa sentire più viva. Quest'anno sono stata ospite in una famiglia della Valle del Riso. Anche qui, noto con gioia, si iniziano ad affittare le camere ad uso foresteria con la proposta 'Bed and Breakfast'. I padroni di casa sono stati meravigliosi con me, facendomi ogni giorno da guida alla scoperta del territorio e dei suoi abitanti. Ho visitato chiese, antiche contrade e paesini abbarbicati alla montagna così da sembrare distanti solamente qualche passo dalle nuvole.

Una vera meraviglia! Da vivere con tutto il cuore! Sono stata perfino in una miniera allestita a museo! Mauro, che ne è il proprietario, ci ha raccontato il duro lavoro dei minatori e, potrei giurarlo, là sotto sembrava veramente di essere in un altro mondo. All'uscita, risalendo il pendio, si possono visitare gli animali della fattoria 'Ariete'. Cordialissimo e molto disponibile a far conoscere la sua valle Mauro ci ha accompagnati fino a casa sua e, meraviglia delle meraviglie, ho visto la cosa che mi ha spinto a scrivere tutto questo. Lassù a qualche metro da terra un dipinto all'apparenza incomprendibile orna la parete est della casa. Un cielo... e due teste d'ariete che sorreggono uno strumento di misura che non riesco ad identificare. Poi la scritta *Aries* e delle linee con numeri romani. Una tabella a mò di grafico. Poi un motto: *Al sol misuro i passi, all'uom la vita*. Ma certo! Il motto è un aforisma per definire il tempo... Ora guardo meglio e vi riconosco il tracciato delle linee orarie. Chiedo comunque una spiegazione a Mauro che confermerà poi la mia ipotesi. E' una meraviglia, un orologio che ci indica lo scorrere del tempo grazie al sole. Basta saperlo leggere, confrontando la tabella in fianco, e quello sì che non

sbaglia mai! Faccio una foto! Poi mi parla dell'Artista che ha fatto tutto questo. “Gli angeli rappresentano la fattoria e sorreggono un inclinometro, strumento usato anche nelle nostre miniere, sopra la scritta *Aries* c'è la costellazione dell'ariete, l'inizio della primavera”. Il segno zodiacale di Mauro. “Ma non ha fatto solo questo, se venite in casa vi faccio vedere una collezione di dipinti particolarissima”. Così dice Mauro: “particolarissima”. Entriamo tutti in casa. Parlando di dipinti il mio sguardo va involontariamente alle pareti, ma di quadri non ne vedo. Poi lì su un tavolone di legno massiccio una parata di oggetti ovali decorati con quel color 'seppia' che ricorda le vecchie fotografie. Sono uova di struzzo e le ha dipinte ad olio ispirandosi alle foto dei minatori. Inforco gli occhiali e ne studio i particolari: uomini e donne, ma anche bambini, intenti a spaccare sassi. Vagoni stracolmi di minerali. Un cavallo che funge da locomotore... e tante altre scene di lavoro e di fatiche. Che idea geniale rappresentare la madre-terra con un uovo! “Sono quindici” dice Mauro “starebbero bene giù in miniera ma l'umidità le rovinerebbe, allora le tengo qui in casa”. Starebbero bene, sì, laggiù in miniera! Guardandole mi tornano alla mente i racconti sentiti poco prima alla luce della cantilena e al pensiero che sono ritratti di persone realmente esistite mi vengono i brividi. Ringrazio e mi faccio dare il nome dell'artista che mi ha incuriosita così tanto. Roman Ceroni, sì, Roman senza la 'o' persa forse per esigenze artistiche...

E' quasi sera e domani dovrò tornare alla mia città, purtroppo senza avere incontrato quello che ormai il mio cuore chiamava già 'l'artista del tempo'. Unica grande consolazione sarà portare a casa anche quest'anno un bottino di bei ricordi: ricordi che mi procureranno una ricchezza della quale non verrò mai derubata. Grazie Roman, grazie fattoria Ariete, grazie a tutti voi della Valle del Riso.

Katrina H.

